

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ  
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

УТВЕРЖДЕНО  
Педагогическим советом  
Сургутского музыкального колледжа  
Протокол № 3 от «29» мая 2026 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина	<b>ОГСЭ.03. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ</b>
Группа специальностей	<b>53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>
Специальность	<b>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)</b>

Сургут,  
2026

Программа разработана на основе ФГОС СПО 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) по виду эстрадное пение утвержденным [Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1379 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады \(по видам\)" \(с изменениями и дополнениями\)](#)

Организация-разработчик: БУ «Сургутский музыкальный колледж»

Разработчик рабочей программы: преподаватель БУ «Сургутский музыкальный колледж» Молчанова Н.Г.

Программа принята на заседании ПЦК «Общеобразовательные дисциплины» (протокол №4 от 15.05.2026 г.)

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
1.1.	Область применения программы.....	4
1.1.	Место дисциплины в структуре ППСЗ.....	4
1.2.	Цели и задачи – требования к результатам программы.....	5
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
2.1.	Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	5
2.2.	Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	6
2.3.	Содержание тем учебного курса.....	8
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3.1.	Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	8
3.2.	Информационное обеспечение обучения.....	9
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	9
4.1.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	9
4.2.	Сроки аттестационных мероприятий.....	9

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Психология общения»

## 1.1. Область применения программы

Программа является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам). Рабочая программа по курсу предназначена для студентов профессиональных организаций в сфере музыкального искусства, изучающих психологию общения, и может быть использована в профессиональной подготовке по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

### 1.1. Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл и направлена на освоение следующих общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

## 1.2. Цели и задачи – требования к результатам программы

В результате освоения программы обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;

При изучении дисциплины применяются как традиционные, так и, при необходимости дистанционные формы организации обучения. Дистанционные формы обучения реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии с обучающимися.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
<i>Итоговая аттестация в форме: зачет / 6 семестр/</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основные закономерности процесса общения.</b>			
<b>Подраздел 1.1 Характеристика процесса общения</b>		<b>3</b>	
Тема 1.1.1 Введение. Предмет курса, основные понятия и определения.	Предмет психологии общения. Коммуникативные действия. Общение деловое (официальное) и неофициальное. Служебное общение. Культура делового общения.	1	ОК.01-06 ОК.09 ПК.2.1-2.9
Тема 1.1.2 Категории «общения» и «деятельности» в психологии.	Общение и личность. Общение и деятельность. Общение и общность. Общение и социальные отношения.	1	
Тема 1.1.3 Общение как обмен информацией.	Структура и способы информационной связи. Средства массовой коммуникации в структуре общения. Когнитивный диссонанс.	1	
<b>Подраздел 1.2 Общение - важная социальная потребность</b>		<b>9</b>	
Тема 1.2.1 Цели общения.	Две основные цели общения - планирование и координация общей деятельности. Этапы общения: установление контакта, ориентация в ситуации, обсуждение проблемы, принятие решения, выход из контакта. Эффект контраста и эффект ассимиляции. Формы управления: приказ, убеждение, внушение, заражение. Манипулирование сознанием.	1	ОК.01-06 ОК.09 ПК.2.1-2.9
Тема 1.2.2 Структура и функции общения.	Структура общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения. Основные функции общения: контактная, информационная, побудительная, координационная, понимания, эмотивная	1	
Тема 1.2.3 Виды общения.	Вербальные и невербальные средства общения. Содержание общения. Открытость общения. Этапы общения. Техники ведения беседы. Техники активного слушания. Техники налаживания контакта. Невербальное общение.	1	
Тема 1.2.4 Виды и уровни общения.	Виды общения: по средствам, по целям, по содержанию, по опосредованности, по воздействию. Уровни общения: макроуровень, мезоуровень, микроуровень.	1	
<b>Исследование «Особенности общения в современном мире».</b>		<b>4</b>	
<b>Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга.</b>			
<b>Подраздел 2.1. Взаимодействие в общении</b>		<b>10</b>	
Тема 2.1.1 Виды социальных взаимодействий.	Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль. Классификация общения. Виды, функции общения. Структура и средства общения. Единство общения и деятельности.	1	ОК.01-06 ОК.09 ПК.2.1-2.9
Тема 2.1.2 Возникновение психологических барьеров при взаимодействии.	«Первое впечатление». Конфликт в стилях мышления. Несовпадение темпераментов. Различия целей. Моральный барьер.	1	
Тема 2.1.3 Типы социальных ролей (решение задач).	Типы социальных ролей (решение задач). Индивидуально-типологический опросник Л.Н. Собчик (ИТО)	2	
<b>Самостоятельная работа: Типы социальных ролей (решение задач).</b>		<b>2</b>	
Тема 2.1.4 Определение стиля взаимодействия.	Определение стиля межличностного взаимодействия (С.В.Максимов, Ю.А. Лобейко)	2	
Тема 2.1.5 Характеристика механизмов «заражения», «внушения», «убеждения» и «подражания».	Характеристика механизмов «заражения», «внушения», «убеждения» и «подражания». Их роль в процессе общения.	2	
<b>Подраздел 2.2 Этика общения</b>		<b>7</b>	
Тема 2.2.1 Этика общения и культура общения.	Понятие этики общения. Общение и культура поведения. Понимание как ближайшая цель общения. Моральные ценности общения. Нравственные ценности общения.	1	ОК.01-06 ОК.09 ПК.2.1-2.9
Тема 2.2.2 Характеристика способов овладения культурой общения.	Толерантность как принцип культурного общения. Вежливость и формы её проявления. «Золотое правило» этики как универсальная формула общения.	1	

Тема 2.2.3 Проблемы общения в историческом контексте.	Анализ сказок, художественных произведений (литература, кинофильмы), в которых рассматриваются примеры различных стратегий общения.	1	
<b>Самостоятельная работа: Проект: Формирование культуры общения у младших школьников.</b>		3	
<b>Раздел 3. Оптимизация процесса общения.</b>			
<b>Подраздел 3.1. Методы развития коммуникативных способностей</b>		<b>8</b>	
Тема 3.1.1 Правила ведения беседы. Этика поведения.	Встреча и приветствие. Жесты. Мимика. Телефонная беседа.	1	ОК.01-06 ОК.09 ПК.2.1-2.9
Тема 3.1.2 Развитие навыков общения у младших школьников.	Особенности общения младших школьников. Социальная ситуация развития и ее влияние на общение.	1	
Тема 3.1.3 Разработка правил эффективного общения.	Требования эффективного общения. Цели и средства.	1	
Тема 3.1.4 Разработка и проведение тренинга общения.	Пред-тренинговая диагностика потребности в обучении. Формулирование целей тренинга. Название тематических блоков. Формулирование результатов. Наполнение программы тренинговыми активностями.	2	
<b>Самостоятельная работа: выполнение тестов</b>		2	
<b>Подраздел 3.2 Конфликты: причины, динамика, способы разрешения.</b>		<b>14</b>	
Тема 3.2.1 Понятие «конфликта». Причины конфликтов в общении.	Понятие конфликта. Конфликты: виды, структура, стадии протекания. Предпосылка возникновения конфликта в процессе общения. Стратегия поведения в конфликтной ситуации. Конфликты в личностно – эмоциональной сфере. Правила поведения в условиях конфликта. Предупреждение конфликтов.	1	ОК.01-06 ОК.09 ПК.2.1-2.9
Тема 3.2.2 Виды конфликтов.	Виды конфликтов: внутренние и внешние, межличностные и межгрупповые, социальные. потенциальные и актуальные, прямые и опосредованные, конструктивные и деструктивные, вертикальные и горизонтальные, предметные и личностные, ролевые, мотивационные.	3	
Тема 3.2.3 Решение задач по педагогическим конфликтам.	Решение задач по педагогическим конфликтам.	2	
Тема 3.2.4 Социально-психологический тренинг «Общение в конфликтной ситуации».	Социально-психологический тренинг «Общение в конфликтной ситуации».	3	
<b>Самостоятельная работа обучающихся. Реферат на тему «Барьеры в общении».</b>		<b>3</b>	
Тема 3.2.5 Оптимизация процесса общения	Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	1	
	Эссе на тему: С какими коммуникативными барьерами Вы сталкивались во время прохождения педагогической практики?	1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся. Разработка проекта «Способы оптимизации общения в классном коллективе»./Исследование «Способы разрешения педагогических конфликтов».</b>		<b>4</b>	
		ВСЕГО:	54

### 2.3. Содержание тем учебного курса

**Раздел 1. Основные закономерности процесса общения.** Понятие об общении в психологии. Категории «общения» и «деятельности» в психологии. Общение как обмен информацией. Общение как межличностное взаимодействие. Общение как понимание людьми друг друга. Основные функции общения: контактная, информационная, побудительная, координационная, понимания, эмотивная, функция установления отношений, функция оказания влияния. Виды общения. Уровни общения.

Виды общения. Вербальное общение. Невербальное общение. Экстрасенсорное общение. Уровни общения: макроуровень, мезауровень, микроуровень. Виды общения. Уровни общения.

Виды общения. Вербальное общение. Невербальное общение. Экстрасенсорное общение. Уровни общения: макроуровень, мезауровень, микроуровень.

### Раздел 2. Восприятие и познание людьми друг друга.

Виды взаимодействия: кооперация и конкуренция. Методы психологического влияния в процессе общения.

Понятие «харизмы». Механизмы взаимопонимания в общении: идентификация, эмпатия, рефлексия. Механизмы «заражения», «внушения», «убеждения» и «подражания» и их роль в процессе общения. Понятие об «аттракции» и ее влияние на развитие процесса общения. Факторы, влияющие на возникновение и развитие «аттракции». Стили взаимодействия: гуманистический, ритуальный, манипулятивный. Ценности общения. Этические принципы общения

Ценностная ориентация процесса общения, общекультурные ценности. Этические принципы общения: сохранение достоинства партнера по общению, право партнера на ошибку и возможность ее исправления, толерантность, доверие к людям.

### Раздел 3. Оптимизация процесса общения.

Техники для выявления скрытых мотивов и интересов собеседников. Техники поведения в ситуации конфликта, просьбы и отказа. Техники влияния и противодействия. Техники активного слушания. Техники налаживания контакта. Активные методы повышение коммуникативной компетентности: Т-группы, группы личностного роста, группы сенситивности. Структура конфликта: а) объект конфликтной ситуации б) цели, субъективные мотивы его участников в) оппоненты, конкретные лица, являющиеся его участниками;

г) подлинные причины, которые важно суметь отличить от непосредственного повода столкновения. Стадии протекания конфликта. Стратегии поведения в конфликтных ситуациях: избегание, конкуренция, сотрудничество, компромисс. Технологии разрешения конфликтов в школе. Особенности взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания

### 2.4. Практические занятия

1. Методы исследования общения.
2. Определение видов общения (решение задач).
3. Методы исследования умения взаимодействовать.
4. Типы социальных ролей (решение задач).
5. Определение стиля взаимодействия.
6. Характеристика механизмов «заражения», «внушения», «убеждения» и «подражания». Их роль в процессе общения.
7. Исследование нравственной культуры личности учащихся.
8. Развитие навыков общения у младших школьников.
9. Разработка правил эффективного общения.
10. Разработка и проведение тренинга общения.
11. Разработка и проведение тренинга личностного роста.
12. Определение уровня конфликтности личности.
13. Способы реагирования в конфликте (Опросник К. Томаса).
14. Решение задач по педагогическим конфликтам.
15. Социально-психологический тренинг «Общение в конфликтной ситуации».

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

1. Кабинет для групповых занятий.
2. Компьютер – 1 шт., телевизор – 1 шт., акустические колонки – 2 шт.
3. Раздаточный материал (тесты, задания для самостоятельной работы, проверочные задания и т.д.).

При обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий учебный процесс обеспечивается следующими техническими средствами:

- компьютерами,
- web-камерами,
- микрофонами и звукоусилительной и проекционной аппаратурой:
- программным обеспечением для доступа к локальным и удаленным серверам с учебной информацией и рабочими материалами для участников учебного процесса;
- локальной сетью с выходом в Интернет, с пропускной способностью, достаточной для организации учебного процесса и обеспечения оперативного доступа к учебно- методическим ресурсам.
- В домашних условиях: персональный компьютер с возможностью воспроизведения звука и видео, веб-камера; стабильный канал подключения к сети Интернет.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебников, учебных пособий, изданий музыкальных произведений, сборников и хрестоматий, партитур, клавиров оперных, хоровых и оркестровых произведений.

Электронные учебные издания (включая учебники и учебные пособия).

Основные источники:

1. Бороздина, Г. В. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16727-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 386 — URL: <https://web9.urait.ru/bcode/583739/>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

### 4.2. Сроки аттестационных мероприятий

Согласно учебному плану, зачет по дисциплине «Психология общения» предусмотрен в 6 семестре.

### 4.3. Формы и методы контроля

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	
применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;	Оценка результатов деятельности на практическом занятии
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;	Оценка результатов деятельности на практическом занятии
<b>Знать:</b>	
взаимосвязь общения и деятельности;	Оценка результатов деятельности на практическом занятии
цели, функции, виды и уровни общения;	Тестовая работа
роли и ролевые ожидания в общении;	Оценка результатов деятельности на практическом занятии, оценка выполнения индивидуальных заданий на карточках
виды социальных взаимодействий;	Наблюдение и оценка демонстрации обучающимися знаний и практических умений по изучаемой теме
механизмы взаимопонимания в общении;	Оценка результатов деятельности на практическом занятии
техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;	Оценка результатов деятельности на практическом занятии
этические принципы общения;	Наблюдение и оценка демонстрации обучающимися знаний и практических умений по изучаемой теме
источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов	Тестовая работа